



La programmation du FME 2011 ; entre nouvelles sensations et valeurs sûres.

Communiqué – Pour diffusion immédiate

Rouyn-Noranda – le mercredi 6 juillet 2011 – « SIRIUS Radio Satellite Canada est très fier de s'associer pour la cinquième année consécutive au Festival de musique émergente, un festival qui s'est taillé une place importante, comme le confirme son couronnement au Gala de l'ADISQ 2009 et 2010 dans la catégorie *Événement de l'année* », souligne Andréanne Sasseville, directrice au Développement du Contenu canadien et Relations avec l'industrie à SIRIUS Canada. « Notre association avec le FME se fait tout naturellement puisque nous partageons la même volonté de faire découvrir de nouveaux artistes au plus grand nombre de gens possible. »

La 9^e édition du Festival de musique émergente en Abitibi-Témiscamingue (FME) se tiendra du 1^{er} au 4 septembre prochain. Encore une fois, le public de la région et les amateurs de musique de partout au pays auront la chance de plonger dans une ambiance unique et de vivre une belle expérience musicale où tout est permis, où tout est possible. Rock, folk, électro, hip-hop, garage, pop, indie, country, world-beat, trad... presque tous les styles de musique seront réunis et se conjugueront sous la bannière du FME! Voici donc les grandes lignes de la programmation 2011. Restez toutefois à l'affût car – histoire de vous garder en haleine – d'autres artistes s'ajouteront à la liste dans les prochaines semaines.

Les festivités commenceront le jeudi 1^{er} septembre avec **Gatineau** et **Vincent Vallières** sur la scène extérieure et avec **PlaNO CHaT** et le groupe suédois **Thus:Owls**, en salle. La fin de soirée sera assurée par **Jimmy Hunt**, **Sunny Duval**, **Elektrisk Gønner** et **DJ Kitchenkid**.

Le 2 septembre, le FME accueillera **Secret Chiefs 3**, projet de l'ex-guitariste de Mr. Bungle, l'iconoclaste inventeur du klezmer-hop **Socalled**, le combo folk expérimental new-yorkais **Akron/Family** ainsi que **Panache**, **Malajube**, **Katie Moore**, **Dany Placard** et **Canailles**.

Le samedi 3 septembre, le désormais classique concert extérieur pour la famille se déroulera sous le signe de la musique traditionnelle avec **Yves Lambert** et le **Bébert Orchestra** ainsi que le groupe franco-manitobain **Les Surveillantes**. Pour rester dans le domaine de la tradition, notons que le fameux **Piknic Elektronik** délaissera une fois de plus son fief de l'île Ste-Hélène pour se retrouver à la presqu'île du lac Osisko avec entre autres, **Night Trakin' DJs**.

En soirée, seront sur les planches pour vous **Duchess Says**, **Young Empires**, **Pat Jordache**, **Nestorisbianca**, **Miracle Fortress**, ainsi que **Galaxie**. Un excellent apéro pour la Nuit électro débutera à 2 h à l'Agora des arts en compagnie de **Mike Mind**, **Plaster** et **Jordan Dare**.

Dimanche le 4 septembre marquera le retour des légendaires Soirée Hip-Hop et Nuit Métal avec d'une part **Webster**, **Alaclair Ensemble** et **Manu Militari** et d'autre part **Les Ékorchés**, **Les Gars du Nord**, **Massive Slavery** et **Cryptopsy**. Le spectacle de clôture sera assuré par le gagnant des Francouvertes 2011, **Karim Ouellet**, le chanteur français **François Audrain** ainsi que l'envoûtante

Béatrice Bonifassi. La soirée se terminera avec le blues garage sexy et furieux de **The Experimental Tropic Blues Band** et **Plus Guest**.

Pour cette édition 2011, **Caracol**, **Philippe B**, **Grenadine**, **Monogrenade**, **Peter Peter**, l'homme-orchestre français **Boogers**, l'homme rapaillé **Gilles Bélanger**, **Mark Berube**, **Le Grand Nord**, **DJ Brace**, **Jérôme Minière** et les **Betalovers** se partageront les 5 à 7.

Cette année encore, le FME recevra plusieurs professionnels de l'Europe. Ces programmeurs de salles, directeurs de maisons de disques ou de festivals ne demandent qu'à découvrir des projets musicaux originaux. Gageons qu'ils seront bien servis par le FME, qui tient à faire voyager et à exporter les artistes qui sont issus de la scène indépendante.

Les passeports ainsi que des forfaits combinant hébergement et spectacles seront disponibles en ligne à compter du **13 juillet**. Que ce soit pour découvrir la région de l'Abitibi-Témiscamingue en s'enivrant de bonne musique ou seulement pour assister à des spectacles endiablés, le FME offre plusieurs formules pour accommoder tous les types de visiteurs. Pour réserver billets et forfaits ou pour obtenir de l'information, consultez www.fmeat.org.

Finalement, la radio événementielle CFME 91,9 FM reprendra du service dès le 22 août, et ce, jusqu'au 4 septembre prochain. Au menu : de la musique émergente en continu du 22 au 31 août ainsi qu'une programmation garnie de nouvelles émissions du 1^{er} au 4 septembre. Le tout sera diffusé à Rouyn-Noranda sur les ondes du 91,9 FM ou encore au www.fmeat.org.

-30-

Photos et entrevues sur demande
www.fmeat.org/presse

Relations de presse nationales

Maude Charest : maude@sceneconnexion.com
Jane Murray : jane@sceneconnexion.com
514-764-0255

Relations de presse régionales

Karine Lacroix : karinel@fmeat.org
819-277-2881